

# Luca Cianciotta



Luca Cianciotta, nato a Bari nel 2003, inizia gli studi di pianoforte all'età di 7 anni e li prosegue, a partire dal 2015, sotto la guida del M° Luigi Ceci, presso il Conservatorio N. Piccinni di Bari, dove ha conseguito il diploma accademico di primo livello, con votazione di 110 lode e menzione d'onore, nella classe del M° Emanuele Arciuli.

Ha partecipato a masterclass di perfezionamento con maestri di fama internazionale, tra i quali Pavel Gililov, Daniel Rivera, Michele Marvulli, Pierluigi Camicia, Riccardo Risaliti, Andrea Lucchesini e Konstantin Lifschitz.

Nel 2018 ha preso parte al "Livorno Summer Music Festival" ed è risultato assegnatario di una borsa di studio da parte del Conservatorio P. Mascagni di Livorno, che gli ha riconosciuto spiccate capacità musicali nonostante la sua giovane età. Nell'edizione 2021 del Festival, si è esibito al fianco del maestro Daniel Rivera nel concerto "Liszt il divo", dedicato interamente alle musiche del compositore ungherese. Vincitore di un'apposita audizione, ha tenuto un Recital per il "Bari Piano Festival" ed. 2019, presso il Circolo della Vela di Bari, nel quale ha eseguito brani del maestro Massimo De Lillo in prima assoluta.

Si esibisce per le più importanti associazioni musicali italiane, quali l'Accademia Filarmonica Romana, Associazione William Walton di Ischia, Camerata Musicale Barese, in qualità di solista e in formazione da camera. Si è esibito alla West Road Concert Hall di Cambridge (Inghilterra) e alle Sale Apollinee del teatro La Fenice di Venezia oltre che per rassegne musicali dedicate ai giovani talenti: XI e XIV ed. del Festival Pianistico "Fausto Zadra" di Corato (BA) e XV stagione concertistica organizzata dall'Ass. Giovanni Colafermina di Acquaviva delle Fonti (BA).

A novembre 2024, ha debuttato con l'Orchestra Sinfonica della Città Metropolitana di Bari, eseguendo il concerto n. 4 per pianoforte e orchestra di S. Rachmaninov. Sin da piccolo, consegue ottimi risultati in concorsi nazionali ed internazionali classificandosi sempre nelle prime posizioni.

Tra i successi più recenti: vincitore assoluto del "Premio Toscana Città di Cascina 2024"; premio "Salvatore Pettini", in quanto finalista più giovane, alla VII edizione dell'International Piano Competition "La Palma d'Oro" (San Benedetto del Tronto); I premio al 33° Concorso Pianistico Internazionale Città di Albenga; I premio assoluto al V International Piano Competition – premio "Giovani Pianisti" Città di Acquaviva delle Fonti; I premio al XXII Premio Lams Matera 2022. Dal 2017 fa parte delle giovani "Eccellenze" del conservatorio "N. Piccinni" di Bari, dove attualmente frequenta il II anno del diploma accademico di secondo livello nella classe del maestro Emanuele Arciuli.

E' iscritto al corso triennale di alto perfezionamento con il maestro Roberto Plano, presso l'Accademia di Musica di Pinerolo e continua a perfezionarsi con i maestri Luigi Ceci e Pierluigi Camicia alle Master Annuali di Pianoforte organizzate dall'Ass. Auditorium presso il Parco della Musica Sant'Achille di Molfetta.